

## Cod.arab. 1217



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Cod.arab. 1217
↳ alternativ	alte Signatur : Cod.arab. Glaser 41
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Externer Link	BSB OPAC Plus <a href="https://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV040213614">https://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV040213614</a>
Bearbeiter	Import BSB MARC/Sobieroj/Wiesmüller
Eigner	Bayerische Staatsbibliothek München
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE12Book_manuscript_00000660
erstellt am	2022-06-02T18:02:46.673Z
letzte Änderung	2025-03-07T01:13:38.862Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	al-l'tiṣām bi-ḥabl Allāh al-mafīn (Verfasser: Ibn-Rasūlallāh, al-Manṣūr Billāh al-Qāsim Ibn-Muḥammad Ibn-'Alī) MyMssWork_work_00003219
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	Mitte Rabī I. 1048/Ende Juli 1638
Titel	
???	ar كتاب الاعتصام
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Kitāb al-l'tiṣām
???	en Kitāb al-l'tiṣām
Vollständigkeit	Fragment
Thematik	Islam Recht
Inhalt	de Kompendium über die juristischen Einzelmaterialien nach der zaiditischen Schule.
Editionen/Literatur	de Beschrieben in: Sobieroj, Florian. Arabische Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek zu München unter Einschluss einiger türkischer und persischer Handschriften, Band 1 / beschrieben von Florian Sobieroj. Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2007. Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland ; Band 17, Reihe B, Teil 8

## Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	<a href="https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00001145">https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00001145</a>

↳ Name	Ibn-Rasūlallāh, al-Manṣūr Billāh al-Qāsim Ibn-Muḥammad Ibn-ʿAlī ابن رسول الله، المنصور بالله القاسم بن محمد بن علي
↳ Lebensdaten	* 1559 † 1620
↳ Datenquelle	GND : 136380794

## Äußere Beschreibung

Einband	de Schwarzbrauner beschädigter Lederband mit Blindpressung ohne Klappe (diese vermutlich abgerissen). Der Rücken aus hellerem Leder. Der Vorderdeckel von oben tief eingerissen. Deckelumrahmung durch Mehrfachleisten, von denen eine mit einem Flechtbandmuster gefüllt ist. In der Mitte des Hauptfeldes eine große mit Blüten und Ranken gefüllte Vielpaßmandel mit Anhängern. Analog gefüllte Zierstücke in den Ecken des Rahmens.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattzahl	de 370
Blattformat	de 20,5 x 29,5 cm
Anmerkungen	de Datierte Handschrift
Textspiegel	de 12,5 x 21 cm
Zeilenzahl	de 20