

Cod.arab. 678



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Cod.arab. 678
↳ alternativ	alte Signatur : Quatremère 429
Link zu Katalog	Aumer, Joseph: Die arabischen Handschriften der K. Hof- und Staatsbibliothek in München. - München : in Commission der Palm'schen Hofbuchhandlung, 1866. - (Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Regiae Monacensis ; Tomi 1. Pars. 2.) https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:12-bsb00008269-9
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Externer Link	BSB OPAC Plus https://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV040213109
Bearbeiter	Import BSB MARC
Eigner	Bayerische Staatsbibliothek München
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE12Book_manuscript_00000445
erstellt am	2022-06-02T18:02:20.478Z
letzte Änderung	2025-03-07T01:13:35.259Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Datum	
↳ Abschrift	Vor 1858
Titel	
↳ wie in Hs.	ar مفتاح المعاني والبيان de Miftaḥ al-maʿānī wa-l-bayān. [Dritter Teil des Werkes Miftāḥ al-ʿulūm]
???	de Miftāḥ al-ʿulūm
module.mymss.manuscript.mss40.view ???	
↳ Varianten	de Miftaḥ al-maʿānī wa-al-bayān
↳ Sachtitel ID	GND : 108800203X
Thematik	Rhetorik
Inhalt	de Das vorliegende Werk ist der dritte Teil des Werkes Miftāḥ al-ʿulūm von as-Sakkākī, der die Lehre von der Komposition und Rhetorik behandelt und besonders berühmt und verbreitet wurde. Folie 1-72 und 91-96 von neuerer Abschrift als das übrige

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00001615
↳ Name	Sakkākī, Yūsuf Ibn-Abī-Bakr as- السكاكي، يوسف بن ابي بكر

↳ Lebensdaten	* 555/1160 in Khwārizm † 626/1229
↳ Datenquelle	GND : 119259133

Äußere Beschreibung

Blattzahl	de 145
Blattformat	de 17,5 x 13 cm
Zeilenzahl	de 13-15
Schrift	
↳ Ausführung	de Von verschiedenen Händen